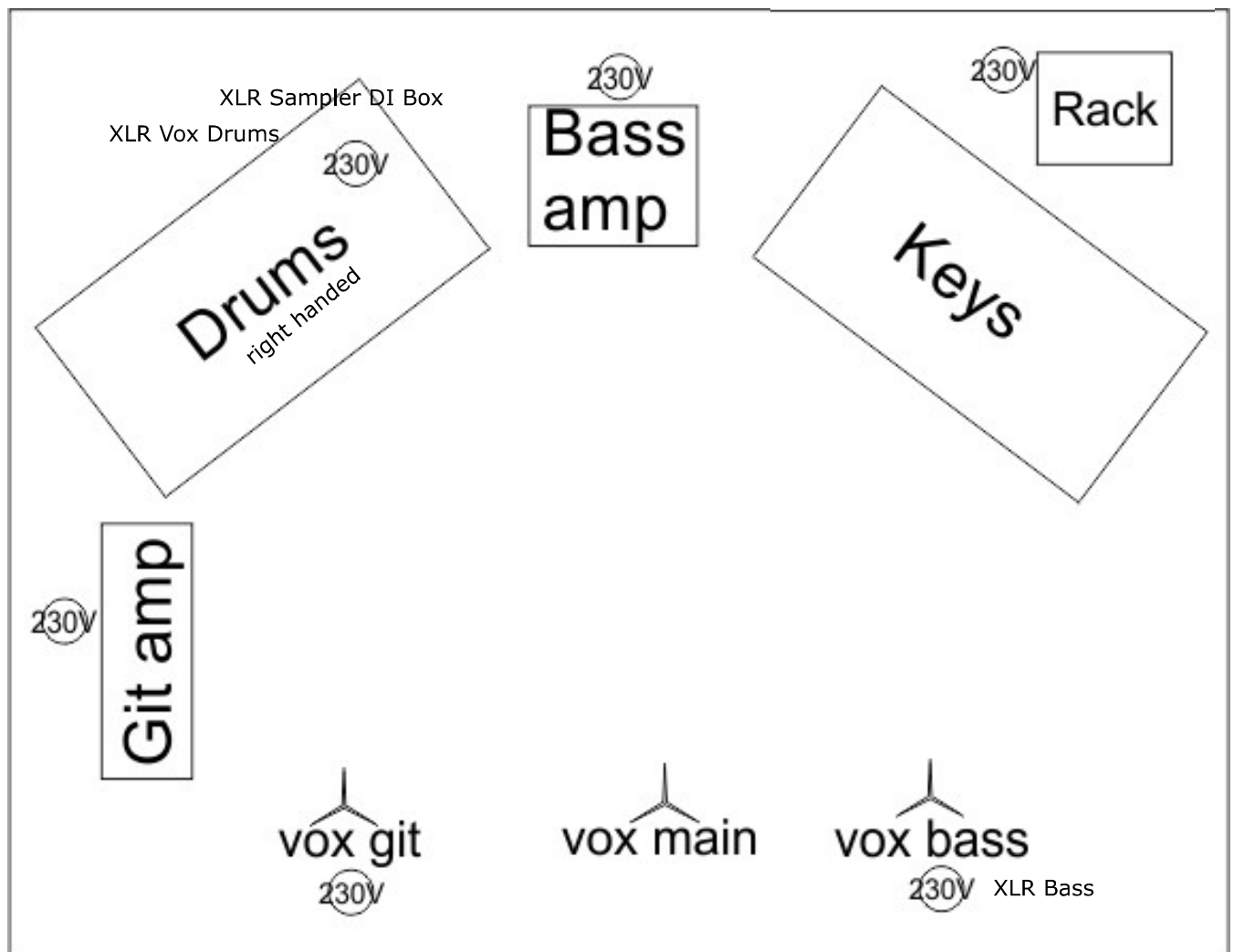


Technische Bühnenanweisung



Stageplot



Technische Bühnenanweisung

Inputlist



	INPUTS	Mic / DI
1	Bass Drum	
2	Snare	
3	Hihat	
4	Tom 1 high	
5	Tom 2	
6	Tom 3	
7	Tom 4 low	
8	Ride	
9	OH L	
10	OH R	
11	Gitarre	
12	Vox Main	gerne wireless
13	Vox Gitarre	
14	Vox Bass	
15	Vox Drums	Headset (von GIZELA) Shure WH20XLR
16		
17	Sampler DRUMS	DI Box
18	Bass	XLR
19	Piano	XLR (RACK KEYS)
20	Orgel	XLR (RACK KEYS)
21	Pad	XLR (RACK KEYS)
22	Lead	XLR (RACK KEYS)
23	Keys Bass	XLR (RACK KEYS)
24	Keys DRUMS Beats	XLR (RACK KEYS)

5-Wege InEar Monitoring (wird von GIZELA mitgebracht)

GIZELA bringt zwei Behringer X32 Rack (im KEYS-RACK) mit - einmal Monitor für InEar und einmal FoH. Der X32 FoH kann gerne benutzt werden mit der entsprechenden APP.
Ansonsten bringt GIZELA einen trafosymmetrierten Split (2 x PALMER Pro RMMS 8) für Kanäle 01 - 18 mit.
Die KEYS XLR können direkt aus dem KEYS-RACK gezogen werden.

Bei technischen Fragen: Stefan Kinder (KEYS)
 0172/86 04 958