

GIZELA.



GIZELA kommen aus Coburg/Oberfranken/Bayern. Machen Rockmusik mit deutschen Texten, die auch mal balladig und ein bisschen poppig klingen darf. Aber immer grooven muss. Tanzen soll man. In die Beine und ins Herz gehen soll es. In jedem Fall gehen GIZELA ins Ohr. Und bleiben da. Live funktioniert das unplugged in kleinen Kneipen genau so gut, wie richtig laut, beim Open Air, auf der ganz großen Bühne. Sie covern nicht, sondern spielen bewusst ihre eigene Musik, ihren eigenen Stil. „Ihre Stücke sind eingängig, aber nicht simpel, reizvoll arrangiert und überaus tanzbar. Sie passen in die Zeit, biedern sich dem Trend aber nicht an und erreichen dank musikalischer Originalität und poetischer Ambition auch Gemüter, die vom deutschsprachigen Achtsamkeits-Pop dieser Tage eigentlich die Ohren voll haben“ (Dieter Ungelenk, Neue Presse). „Bemerkenswert ist dabei ihre Authentizität und die Energie, die aus den Songs auf das Publikum überspringt“ (Christiane Lehmann, Coburger Tageblatt). Vielleicht sind GIZELA also tatsächlich „Coburgs Antwort auf Kettcar“ (Achim Bogdahn, Bayerischer Rundfunk). Macht euch selber ein Bild.

Gizela sind Erik Dietzel (Gitarre, Gesang), Matze Emmer (Bass, Gesang), Stefan Kinder (Keyboards), Florian Bertges (Schlagzeug, Gesang) und Matthias P. Schmidt (Gesang).

Gizela spielen auf kleinen Bühnen und großen Bühnen, in Kneipen, auf Festivals und in Wohnzimmern. Also überall da, wo Menschen einen guten Song hören wollen, tanzen wollen, singen wollen.

Live oder bei allen Streaming-Diensten gibt es GIZELA zu hören, die CDs gibt es bei Konzerten oder im Internet (www.gizela.de, www.facebook.com/gizelaband, und auf www.instagram.com/gizelaband). Neue Songs werden 2023 veröffentlicht.